



TOHTEM PLM

21/23 rue du petit Albi - Immeuble Cerithé - Entrée 203
BP 88465 - 95808 - CERGY PONTOISE - Cedex
T + 33 1 84 24 09 30 plm@tohtem.com
F + 33 1 30 30 84 94 www.tohtem-plm.fr
SAS au capital de 10000 € - SIRET 810 788 539 00015
Inscrite au RCS de Pontoise - TVA n°FR 31 810 788 539

Solution
Partner

SIEMENS

PLM



► SOLID EDGE ANIMATION & IMAGERIE

AMELIOREZ LA COMMUNICATION SUR VOS PRODUITS

DURÉE : 1 jour (7h)

PUBLIC CONCERNÉ : Personnel de bureau d'études, du service marketing ou chef de projet souhaitant créer des documents images et vidéos pour communiquer sur leur produits.

PRÉ-REQUIS : Avoir les connaissances de base sur Solid Edge (voir descriptif Solid Edge Initiation). Cette formation nécessite d'être en possession d'une licence Solid Edge Classic ou Premium.

MOYENS : Un équipement matériel sera mis à disposition des stagiaires dans une salle de formation chez Tohtem PLM. La formation comportera des présentations théoriques (à l'aide d'un vidéo-projecteur) et des exercices pratiques. Un support de cours comportant des exercices sera remis à la fin de la formation.

SANCTION : Attestation de formation.

OBJECTIF : Apprendre à créer des rendus photo-réalistes et des animations avec le module KeyShot for Solid Edge pour une meilleure communication avant la fabrication ou la commercialisation.

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

CRÉATION D'UN ECLATÉ

- Créer un éclaté automatique. Comprendre le fonctionnement de l'éclaté auto
- Créer un éclaté manuel
- Modifier l'éclaté
- Créer des axes de montage
- Modifier les axes de montage

ANIMATION DANS SOLID EDGE ET KEYSHOT

- Gestion des animations.
- Mettre en animation un éclaté. Animer des moteurs.
- Déplacement d'éléments pendant l'animation. Transfert de l'animation dans Keyshot.

CRÉATION D'IMAGES AVEC KEYSHOT

- Utiliser les modèles et les options d'affichage.
- Utiliser la bibliothèque de matériaux.
- Créer de nouvelles matières.
- Ajouter du relief sur les matières.
- Modifier les paramètres d'une matière.
- Appliquer un label.
- Appliquer une texture.
- Appliquer un environnement
- Utiliser le paramètre profondeur de champs, perspective, camera, réglages.
- Paramétrer des types de matière par rapport aux styles de faces SOLID EDGE.

