



TOHTEM PLM

21/23 rue du petit Albi - Immeuble Cerithé - Entrée 203
BP 88465 - 95808 - CERGY PONTOISE - Cedex
T + 33 1 84 24 09 30 plm@tohtem.com
F + 33 1 30 30 84 94 www.tohtem-plm.fr
SAS au capital de 10000 € - SIRET 810 788 539 00015
Inscrite au RCS de Pontoise - TVA n°FR 31 810 788 539

Solution
Partner

SIEMENS

PLM

► SOLID EDGE CLASSIC

LES INDISPENSABLES DE LA MODELISATION

DURÉE : 5 jours (35h)

PUBLIC CONCERNÉ : Personnel de bureau d'études utilisant des logiciels de conception 2D ainsi que tous les nouveaux utilisateurs de Solid Edge ayant besoin de modéliser des formes complexes et développer des assemblages avancés.

PRÉ-REQUIS : Avoir des connaissances en dessin technique et des notions d'utilisation de l'environnement Microsoft Windows.

MOYENS : Un équipement matériel sera mis à disposition des stagiaires dans une salle de formation chez Tohtem PLM. La formation comportera des présentations théoriques (à l'aide d'un vidéo-projecteur) et des exercices pratiques. Un support de cours comportant des exercices sera remis à la fin de la formation.

SANCTION : Attestation de formation.

OBJECTIF : Apprendre à utiliser les outils de modélisation de formes de base et avancées (ordonnée) permettant de concevoir des pièces possédant des formes simples, de créer des ensembles avancés, des mises en plans et de gérer efficacement les liaisons.

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

DÉCOUVERTE DE L'INTERFACE

- Découvrir l'interface utilisateur.
- Personnaliser l'interface.
- Découvrir les outils de visualisation.

DÉCOUVERTE DES OUTILS D'ESQUISSE

- Utiliser les différents outils de dessin.
- Ajouter des relations géométriques.
- Utiliser les outils de modification.
- Options de dessin (Intellisketch, grille...).
- Coter les esquisses.
- Créer des esquisses 3D.

CRÉATION DE MODÈLE SIMPLE

- Utiliser les fonctions de création volumique.
- Placer des perçages, congés et chamfreins.
- Réaliser des coques et des dépouilles.
- Dupliquer avec matrices et symétries.
- Renseigner les propriétés des pièces.
- Créer une déclinaison de pièces.
- Modifier l'arborescence et résoudre les erreurs.

GESTIONNAIRE DES RÉVISIONS

- Créer une nouvelle version.
- Copier et réviser un assemblage.

CRÉATION DE GÉOMÉTRIES COMPLEXES

- Utiliser l'ajout et enlèvement de matière par balayage, raccordement, hélicoïde.
- Utiliser la modélisation Multi-Corps.
- Utiliser les outils de bases surfaciques

CRÉATION D'ASSEMBLAGE

- Appliquer des relations assemblages
- Maîtriser les paramètres d'activation.
- Importer / Exporter un assemblage.
- Créer des éclatés.
- Utiliser les configurations d'affichage.
- Vérifier les interférences.
- Utiliser les commandes de soudures.
- Utiliser la cotation et annotation 3D.
- Concevoir des bâtis.

GESTION DES LIAISONS

- Créer une pièce depuis l'assemblage.
- Créer des liaisons inter-pièces pour automatiser les modifications.

CRÉATION DE PLAN

- Créer des plans de pièces/assemblages.
- Créer des vues en coupe et de détail.
- Placer et paramétrer une nomenclature.
- Coter et placer des annotations.